



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI GALAȚI

STR. PORTULUI NR.57 BIS ☎ 0236 – 460170 📠 0236 – 319396

E-MAIL: info@isj.gl.edu.ro; isjgl@geniusnet.ro; www.isj.gl.edu.ro

În atenția profesorilor de limba și literatura română, istorie și religie:

Vă facem cunoscute precizările privitoare la desfășurarea concursului interdisciplinar
CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE ROMÂNEASCĂ – ediția 2006-2007

Public-țintă: **elevii ciclului liceal**

Secțiuni:

1. Studiu privind particularitățile etnografice/etnologice și lingvistice locale
2. Studiu privind mentalități culturale și cercetare sociologică
3. Monografii istorice locale

Etape: județeană : **aprilie 2007**

națională: **28 aprilie - 1 mai 2007**

La etapa națională, județul va fi reprezentat de către un echipaj alcătuit din trei elevi din clasele a IX-a, a X-a, a XI-a și a XII-a, acesta fiind echipajul care a obținut locul I la faza județeană a concursului.

Structura probelor:

a. **proba teoretică**

Fiecare echipaj pregătește un portofoliu care cuprinde prezentarea scrisă din perspectiva teoretică a temei alese: analiza istorică, lingvistică, etnografică, sociologică, religioasă, cu evidențierea aspectelor de interculturalitate. Aceasta nu va depăși 10 pagini și va fi însoțită de un rezumat de 2 pagini.

b. **proba practică** are în vedere susținerea/ilustrarea temei alese. Durata susținerii este de 15 minute. Pentru ilustrarea temei pot fi utilizate diferite mijloace (grafice, audio-vizuale, obiecte etc)

c. **prezentarea proiectului de conservare.** Proiectul nu va depăși 3 pagini și va conține date concrete referitoare la etape și la derularea în timp

d. **Precizări privind elaborarea portofoliului și a proiectului**

Elevii vor putea urmări:

- identificarea și prezentarea unui obicei sau a unei tradiții/mentalități/sărbători locale și evidențierea specificului său;
- identificarea și prezentarea modului specific de reflectare a caracterului local în particularități de limbaj, comportamente, obiecte, port etc;
- identificarea și prezentarea interdependențelor dintre particularitățile geografice, istorice, religioase, etnice locale;
- identificarea și prezentarea unor stereotipii/prejudecăți/modele culturale implicate
- identificarea și prezentarea unor factori locali ai schimbării, tendințele și riscurile acesteia;

- identificarea și evidențierea dimensiunilor interculturale

În elaborarea portofoliului și a proiectului de conservare se vor valorifica resursele locale: documente istorice, arhive locale, colecții (inclusiv particulare), fotografii, obiecte, diverse mărturii etc.

Instrumente posibile: anchete, interviuri, chestionare, studii monografice, cercetări arhivistice.

În funcție de tema și problematica abordată, Comisia Centrală de organizare și evaluare va decide în care dintre cele trei secțiuni poate fi încadrat echipajul propunător

Criterii de evaluare

- diversitatea și complexitatea resurselor utilizate în raport cu tema
- relevanța valorificării resurselor, selecția și utilizarea lor în raport cu tema
- originalitatea și calitatea stilistică a prezentării/ilustrării temei
- calitatea argumentativă a susținerii; gradul de completitudine și complexitate a analizei;
- respectarea principiilor și etapelor unei investigații;
- corectitudinea aplicării procedurilor de investigație;
- realismul și fezabilitatea proiectului de conservare
- capacitatea de autosusținere a activităților prevăzute în proiectul de conservare

Se vor constitui grile de punctaj, pe scara 100-10.

Pentru mai multe informații, vă puteți adresa

Inspectorilor de specialitate –

limba și literatura română – camera 208

prof. Luminița Crihană

prof. Nicoleta Crînganu

istorie/discipline socio-umane – camera 205

prof. Daniela Popa

religie – camera 207

pr. Vasile Cruceanu