



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI GALAȚI

STR. PORTULUI NR.57 BIS ☎ 0236 – 460170 📠 0236 – 319396

E-MAIL: info@isj.gl.edu.ro; isjgl@geniusnet.ro; www.isj.gl.edu.ro

Inspectoratul Școlar al Județului Alba vă invită la concursul de mai jos, adresat atât elevilor, cât și cadrelor didactice

„Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor” - Concursul se adresează atât elevilor, cât și profesorilor

Secțiuni:

- a) eseuri, critică și istorie literară pe tema operei și vieții lui Lucian Blaga (elevi și cadre didactice)
- b) traduceri (în limbile engleză, franceză sau germană) a unor fragmente din opera lui Lucian Blaga (elevi și cadre didactice)
- c) creație literară (poezie)
- d) artă plastică (elevi și cadre didactice)
- e) informare și documentare (numai pentru elevi)

Pentru faza județeană a concursului, candidații vor trimite lucrările, la Casa Corpului Didactic, până pe data de 16 martie 2007 (data poștei)

Lucrările selectate vor fi trimise la CCD Alba, până pe data de 6 aprilie 2007

Concurenții pot participa la oricâte secțiuni doresc, dar cu câte o singură lucrare la o secțiune.

Pentru a intra în concurs, fiecare lucrare se trimite nesemnată, în plic sigilat și fără elemente de identificare (fără numele expeditorului), dar purtând obligatoriu, pe lângă titlul, un motto (pentru identificarea autorului, ulterioară jurizării)- De asemenea, împreună cu plicul care conține lucrarea, se va trimite și un al doilea plic sigilat, care conține lucrarea pe suport magnetic (dischetă sau CD) și datele de identificare ale autorului – titlul lucrării, motto-ul de pe lucrare, numele și prenumele autorului, adresa completă, număr de telefon (fix și mobil) și adresa de e-mail ale autorului (pentru a putea fi contactat), unitatea de învățământ (denumire, adresa, telefon/fax), profesorul îndrumător al elevului (numele, specialitatea)

Pe plicul care conține lucrarea se va specifica numai motto-ul lucrării și secțiunea la care participă (de exemplu, „Eseu + elevi” sau „Traducere – profesori”). Pe plicul care conține datele de identificare se va specifica doar motto-ul și „Date de identificare”. Ambele plicuri se vor introduce într-un alt plic, mai mare, pe care se vor trece datele necesare poștei (adresa CCD Alba, timbru etc, dar nu se va scrie numele autorului)

Toate lucrările trimise, cu excepția celor de la Arte plastice, vor fi tehnoredactate pe calculator, cu următoarele caracteristici:

- format pagină A4
- margini: stânga – 2.5 cm, sus, jos și dreapta – 2 cm

- textul va fi tehnoredactat cu diacriticele limbii române (ă, â, î, ș, ț)
- font Arial, mărime font 12, spațiere la un rând.

Pentru a participa la secțiunea **Eseu, critică și istorie literară**, autorii vor trimite o lucrare originală de 3-7 pagini, care să se refere strict la opera și/sau viața lui Lucian Blaga. Autorul, conform legislației în vigoare, răspunde în fața legii de cele scrise în lucrare (plagiat sau orice altă formă de atingere a drepturilor de autor)

Pentru secțiunea **Traduceri**, autorii vor trimite o singură lucrare care să conțină traduceri a trei poezii sau a unui text de 2-3 pagini din scrierile lui Blaga. În plicul cu lucrarea se va introduce și versiunea în limba română a poeziilor sau a textului tradus, cu specificarea bibliografică a volumului din care au fost luate. Traducerea textelor se face într-o singură limbă modernă.

Pentru participarea la secțiunea Informare-documentare, elevii trebuie să prezinte o bibliografie cuprinzând titluri din opera lui Lucian Blaga. Bibliografia trebuie să conțină, pe lângă informațiile specifice (autor, titlu, loc apariție, editură, an) și informații (denumire, adresă, telefon) privind biblioteca în care a fost găsită cartea respectivă.

Bibliografia se va trimite în două exemplare, în două plicuri diferite, cu același motto: un exemplar fără bibliotecile în care se găsește cartea respectivă, iar al doilea cu bibliotecile în care se găsește cartea respectivă, specificând pe plicuri, pe lângă motto, și „Informare-documentare cu bibliotecă” sau „Informare-documentare fără bibliotecă”. De asemenea, se va trimite și un al treilea plic care conține datele de identificare ale autorului.

Pentru lucrări monografice, ortografia recomandată este: NUMELE (autorului), Prenumele. *Titlul; Subtitlu*. Locul apariției: Editura, Anul apariției (de exemplu: BLAGA, Lucian, *Ce aude unicornul*, București: Minerva, 1975, 216 p=

Pentru articole din periodice, ortografia recomandată este NUMELE autorului, Prenumele. *Titlul articolului*, în *Titlul periodicului*, Anul de vârstă, Anul de apariție, Numărul de ordine al periodicului, paginile unde se găsește articolul.

Pentru mai multe informații, adresați-vă inspectorilor de specialitate, prof. **Luminița Crihană** și prof. **Nicoleta Crînganu, ISJ Galați, camera 208**