



Către unitățile de învățământ gimnazial din județul Galați

Prin prezenta vă aducem la cunoștință conținutul programelor pentru olimpiadă, pentru clasele VII – VIII, la disciplina *Limba și literatura română*. Conținuturile subliniate sunt valabile pentru etapa județeană.

Clasa a VII-a

1. Elemente de teorie literară:

- genuri literare: liric, epic;
- specii literare: basmul, schița, nuvela, pastelul, poemul, doina, imnul;
- moduri de expunere: narațiunea, descrierea, dialogul, monologul.

2. Conținuturi:

- structuri în textele epice (procedee de legare a secvențelor, timp, spațiu);
- structuri în textele lirice (concordanța dintre forma fonetică și grafică a poeziei și ideea transmisă de aceasta);
- figuri de stil: repetiția (aliterația, asonanța), antiteza, metafora;
- elemente de prozodie: tipuri de rimă; piciorul metric bisilabic; tipuri de ritm; versul liber.

3. Elemente de construcție a comunicării:

- a. elemente de fonetică: despărțirea în silabe a cuvintelor; diftong, triftong, hiat;
- discursul; relația text, frază, propoziție, cuvânt; sensul cuvintelor în context; rolul sufixelor în realizarea sensului cuvintelor (tipuri de sufixe); derivatele parasintetice;
- c. conversiunea; neologismele; evitarea greșelilor de folosire a neologismelor, tipuri de sinonime; tipuri de omonime, cuvinte polisemantice; polisemia în raport cu omonimia; unități frazeologice - rolul acestora în asigurarea expresivității limbii; formule și clișee internaționale;
- d. morfosintaxă: verbe copulative, predicative și auxiliare; verbe personale, impersonale, locuțiunea verbală; substantivul și locuțiunea substantivală; adjectivul, locuțiunea adjectivală; funcții sintactice: predicat verbal, predicat nominal, subiect, atribut, complement;
- e. elemente de ortografie și punctuație.

Clasa a VIII-a

1. Elemente de teorie literară:

- genuri literare: liric, epic;
- specii literare: basmul, schița, nuvela, pastelul, poemul, doina, imnul, romanul, scrieri SF;
- moduri de expunere: narațiunea, descrierea, dialogul, monologul.

2. Conținuturi:

- structurarea mesajului operei literare; structura operei literare;
- figuri de stil: alegoria, inversiunea, invocația, interogația și exclamația retorică, repetiția (aliterația, asonanta), antiteza, metafora, tipuri de rimă, piciorul metric bisilabic, tipuri de ritm, versul liber;
- elemente de versificație: iambul, troheul, amfibrahul;
- genuri și specii literare (caracteristici): liric, epic.

3. Elemente de construcție a comunicării:

- a. enunțul (propoziția și fraza); mijloace de realizare a relațiilor sintactice în propoziție și în frază: flexiunea, joncțiunea, juxtapunerea, topica, intonația, pauza;
- b. elemente de fonetică: diftong, triftong, hiat; valorile stilistice ale nivelului fonetic într-un text literar;
- c. vocabularul: cuvinte și construcții incidente, punctuația lor; anacolutul, tautologia, jargonul, argoul, dublete etimologice, limba literară, limba populară, limba vorbită, limba scrisă; prefixoide, sufixoide, rolul neologismelor în dezvoltarea sinonimiei;
- d. predicatul și subiectul; exprimarea funcțiilor sintactice la nivel propozițional și la nivelul frazei; relația parte de propoziție - parte de vorbire;
- e. elemente de ortografie și punctuație.

Inspector școlar general,
prof. Vasile Ciuchină

Inspectori școlari de specialitate,
prof. Elena Luminița Crihană
prof. Nicoleta Crînganu